

ПОСЕЛОК БОРОК И ЕГО МУЗЕИ

В.С. Чесноков

Институт геохимии и аналитической химии им. В.И. Вернадского (ГЕОХИ) РАН, Москва

В Некоузском районе Ярославской области в недалеком прошлом существовала целая сеть дворянских усадеб. Среди них своей необычной и удивительной историей выделялся Борок <http://www.borok.ru/>, ныне расположенный на берегу Рыбинского водохранилища.

Борок привлекает и притягивает меня по двум причинам. Первая – это близость расположенного в пяти километрах села Веретеи. В этом селе в послевоенное время существовал детский дом № 47, в который были вывезены в 1942 г. дети из блокадного Ленинграда. Я был среди них, был его воспитанником с 1942 по 1954 гг., учился в местной школе с 1 по 7 класс, затем вернулся в свой родной город. Сегодня на стене Веретейской школы можно увидеть две мемориальные доски. На одной из них написано: «Веретейская школа имени народовольца Н.А. Морозова старейшая в России. Открыта в 1848 году по решению крестьян». Немалое участие в становлении школы приняла фрейлина императрицы Е.М. Ольденбургская. Доска была установлена в 2004 г. стараниями местного краеведа, полковника медицинской службы К.К. Озерова. На другой доске читаем: «Здесь в 1910–1915 гг. учился выдающийся советский ученый-геохимик, член-корреспондент Академии наук СССР Александр Александрович Сауков (1902–1964)». Доска была установлена в честь 75-летия ученого. Ныне школа, благодаря стараниям местных краеведов и учителей, превращается в Музей крестьянского быта.



Памятная доска. Детский дом № 47, в который были вывезены в 1942 г. дети из блокадного Ленинграда. Его воспитанники учились в этой школе.



Памятная доска. «Здесь в 1910–1915 гг. учился выдающийся советский ученый-геохимик, член-корреспондент Академии наук СССР Александр Александрович Сауков (1902–1964)».

Вторая причина заключается в следующем. В 2001г. в издательстве «Наука» вышла моя книга «Сергей Андреевич Подолинский» (второе дополненное издание 2006 г.). Он жил во второй половине XIX в. и был знаком с Н.А. Морозовым. В.И. Вернадский называл Подолинского «забытым научным новатором» и одним из своих предшественников в разработке учения о живом веществе, становлении биосферы и ее эволюции в ноосферу. В книге нет портрета первой жены Морозова О.С. Любатович. Подолинский в свое время удочерил их малолетнюю дочь, которая вместе с двумя детьми Подолинского, умерла во время эпидемии в Монпелье на юге Франции. Я написал письмо в Борок и мне выслали искомый портрет. Интересна и увлекательна история усадьбы Борок. В начале XVIII в. земли современного Некоузского района и частично Брейтовского принадлежали генерал-фельдмаршалу князю М.М. Голицину. После его смерти эти земли перешли к его сыну обер-гофмаршалу князю Н.М. Голицину, а затем к его дочери княгине А.Н. Голициной, мужем ее

был граф А.А. Мусин-Пушкин. Через несколько лет она продала, принадлежащие ей земли Е.А. Алексееву. В то время самой усадьбы еще не было. До середины XVIII столетия существовала лишь небольшая деревня Борок. Дочь Е.А. Алексеева вышла замуж за А.П. Щепочкина, который и основал усадьбу. Его сын Петр Алексеевич Щепочкин (отец Н.А. Морозова) взял в гражданские жены свою крепостную Анюту Плаксину. Н.А. Морозов, их старший сын – последний хозяин усадьбы. После 1917 г. усадьба Борок была отдана Н.А. Морозову в собственность по личному указанию В.И. Ленина. В 30-х годах XX в. Морозов организовал в усадьбе Верхне-Волжский биологический стационар при Академии наук СССР. После смерти ученого постановлением Совета Министров СССР от 31 июля 1946 г. на Академию наук были возложены обязанности «организовать при Биологическом стационаре Борок им. Н.А. Морозова в доме, где он жил и умер, музей». В начале 50-х годов на базе стационара арктический исследователь И.Д. Папанин создал Институт биологии внутренних вод.

Уникальность Борка заключается в том, что здесь при академическом институте процветают пять музеев.

Мемориальный дом-музей Н.А. Морозова. Николай Александрович Морозов (1854–1946) родился в имении-усадьбе «Борок» в семье помещика и крепостной крестьянки. Он рано увлекся революционной деятельностью, встречался с К. Марксом, почти 30 лет отсидел в одиночных камерах, в том числе 21 год в Шлиссельбургской крепости. Его первая жена, считая, что он погиб в тюрьме, вышла замуж, будучи в сибирской ссылке. Женится и он, его избранницей стала Ксения Бориславская, талантливая пианистка. В течение 15 лет после событий 1917 г. Н.А. Морозов занимался в основном вопросами применения естественно-научных методов к истории. Эти идеи нашли свое отражение в фундаментальном труде «История человеческой культуры в естественнонаучном освещении». В 1932 г. он был избран почетным академиком АН СССР. Он автор многих публикаций по астрономии, химии, физике, математике, воздухоплаванию, языкознанию, философии, политэкономии, истории, писал стихи. Посетители музея имеют возможность ознакомиться с русским усадебным бытом конца XIX – начала XX века, поскольку в доме сохраняется прижизненная обстановка, – сочетание дворянской культуры, сельской простоты и научных увлечений обитателя дома. Заведует музеем *Т.Г. Захарова*.



Мемориальный дом-музей Н.А. Морозова.



Дом-музей И.Д. Папанина.

Музей И.Д. Папанина. И.Д. Папанин (1894–1986), дважды герой Советского Союза, кавалер 9 орденов Ленина, контр-адмирал, доктор географических наук, создатель и первый директор Института биологии внутренних вод АН СССР. Участвовал в Октябрьской революции и Гражданской войне. В 1931–1932 гг. возглавлял экспедиции на Землю Франца-Иосифа, в 1934–1935 гг. – на мыс Челюскина. В 1937 г. он возглавил экспедицию на Северный полюс (СП-1). В конце 1939 – начале 1940 гг. им была организована экспедиция по спасению ледокола «Георгий Седов». В 1939 г. стал начальником Главсевморпути. Во время Великой отечественной войны он выполнял обязанности уполномоченного Госкомитета

Обороны по перевозкам на Севере, в том числе организации приема и переправки на фронт военных грузов, которые поступали от наших союзников. С 1951 г. до конца жизни Папанин возглавлял Отдел морских экспедиционных работ АН СССР. В одном из коттеджей, построенных еще в 1953 г. жил Иван Дмитриевич, когда приезжал в Борок. Руководит музеем И.Д. Папанина его племянница *В.А. Романенко*.

Музей природы. В 1949 г. И.Д. Папанин пригласил в Борок для создания коллекции местной фауны замечательного охотника-таксидермиста В.В. Аверкиева. В настоящее время в Музее природы экспонируется 287 видов позвоночных животных из 350, обитающих на территории Ярославской области. Все они собраны вокруг Борка в районе радиусом не более 18 км. Долгое время музеем руководил А.А. Сорин. Сегодня музей возглавляет *М.Е. Елизаров*.

Музей художника-археолога Ф.Г. Солнцева. Федор Григорьевич Солнцев (1801–1892)–художник-археолог. Академик живописи, реставратор, знаток древнерусского искусства. Он родился рядом с Борком в селе Верхне-Никульском, сын крепостного, отпущенного на волю графом А.А. Мусиным-Пушкиным. Получил образование в Императорской Академии художеств в Санкт-Петербурге. Экспозиция музея содержит биографические материалы, виды его родного села, рисунки Солнцева, книги с его иллюстрациями, предметы крестьянского быта. Руководит музеем *Н.А. Носова*.



В музее Ф.Г. Солнцева.



В музее природы.

Музей-аквариум расположен на берегу Рыбинского водохранилища в Ихтиологическом корпусе Института биологии внутренних вод РАН. Музей-аквариум основан в 1972 г. на базе бывшей лаборатории ихтиологии. Но основной экспозицией всегда была коллекция «Рыбы Волги». Руководит музеем-аквариумом *д.б.н. Ю.В. Герасимов*.



В музее-аквариуме.